

# LES MAINS DANS LA ROSEE

A PARTIR DE 3 ans

## FICHE TECHNIQUE (pour salle)

Durée du spectacle	:	40 minutes
Durée du montage	:	3 heures
Durée du démontage	:	1 heure
Véhicule	:	1 voiture 6 m <sup>3</sup>
Jauge Maximum	:	150 personnes

**Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter :**  
**Xavière Le Coq : 06 61 40 45 00**  
**[brin.herbe@gmail.com](mailto:brin.herbe@gmail.com)**

## REMARQUES GENERALES

---

### Personnel de tournée :

- nombre d'artiste(s) : 2 comédiennes et 1 musicien

## PLATEAU

---

### Décor fourni par la production

- ↵ Le décor est délimité par une moquette verte (faux gazon)
- ↵ Espace scénique indispensable : ouverture 4m / profondeur 4m / hauteur 4m

## LUMIERES

---

### Matériel fourni par la production

- ↵ 1 jeu d'orgue à mémoires 12 circuits commande DMX

### Matériel à fournir par le théâtre d'accueil

- ↵ gradateur de 3 kW

### Projecteurs :

- ↵ 1 découpe type 614 SX avec un Iris
- ↵ 3 PC 2KW (en contre)
- ↵ 4 PC 1KW (pour la face)
- ↵ 4 PC 1KW (Eclairage set percus + comédiennes)

## SON

---

### Matériel à fournir par le théâtre d'accueil

- ↵ Le système de diffusion et d'amplification doit être d'une puissance adaptée à la salle
- ↵ 1 façade stéréo avec amplification et processeurs, type MTD 115
- ↵ 2 micros d'ambiance (Type SM57) pour 1 set de percussion
- ↵ 3 DI pour 1 Ukulélé, 2 senza



↪ 1 micro SM 58 à mettre sous la cloche (Si les HF ont un soucis)



### Matériel fourni par la production

↪ 2 Micro HF / émetteur / récepteur

### PLAN DE FEU

